

آخر ساعة

العدد ٧٤٠ - ٢٩ ديسمبر ١٩٦١

سهرة رأس السنة
جانيس بي



بَحْثُكَ هَذَا الْأُسْبُوعَ



راقية أبراهيم
من مواليد ٢١ ديسمبر

الواليد من ٢١ يناير ١٨ هـ هجرى :
- اناك مفسر على الخادف فرار حرام .
- لا تروى والتمساعا لانتصاف ولم يزل
سائر العرب .
الواليد من ١٦ الهجرى الى ٢١ مارس :
- ان الهواض متناك هذه الايام
والكك ينسجك ان تنسجك منها وبعد
انامل .
الواليد من ٢١ مارس الى ٢١ أبريل :
- سديم يمتدح على في مكان قريب
وتنصع بانفسك كثير وتظهر عدا
حلال .
الواليد من ١٦ أبريل الى ٢١ مايو :
- لا تروى بالمتروك الاضحية التي
سعدت من ادم صافوك - وقابله
بالاعراض والتعامل .
الواليد من ٢١ مايو الى ٢٠ يونيو :
- هناك مشكلة عاطفة تسفل
تعاكرو التاميل والتمسك بالفسير حتى
الانتم على فراخ .

الواليد من ٢١ يونيو الى ٢٢ يولي :
- اناك تريد ان تطفه المسروق الفجر
الذي تفكر فيه . . . اوس صبح
الواليد من ٢٢ يولي الى ٢٢ اغسطس :
- سديم الغلظان بين افراد اسرتك
ان سيرة الاقرب وتروى المصنات التي
كانت تفلك .
الواليد من ٢٢ اغسطس الى ٢٢ سبتمبر :
- لا تروى . . . ولا تروى الاوس
وعاون ان تفسد بانفسك من سديم .
الواليد من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر :
- سديم عداي ليس عداي
سفاكتك متناك قبل انتم الاوس .
الواليد من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر :
- ان سديم خطرناك فطيرة
وتجعد على الرمال . . . زنت املاكك من
جديد فلتسجك
الواليد من ٢٢ نوفمبر الى ٢٢ ديسمبر :
- سديم عداي . . . بطران سديم
- لا تروى عداي متناك . . . تروى عداي
وكثر عداي .
الواليد من ٢٢ ديسمبر الى ٢٠ يناير :
- اناك ترق الاوس على حال وعدا
الفكر برح اليك وعدا . . . انتم من
اليوم وتروى حياك .

الفتاة الاولى في العراق

يفات الفتاة العراقية منذ ايام تعطل القبول القديمة وتخرج الى الحياة الاجتماعية لتشارك الرجل في نشاطه . ولكن
انقلاب ما زالت تملك نساء العراق من تفهيمها وبديها . . .
وقبيلات من الانا انتصر على حرب التناقل !
فمن هي الفتاة الاولى التي استطاعت ان تعطل هذه الافلال
وان تنشق الطريق لزميلاتها في سبيل حرية المرأة . . .
اول محاضرة :

كان ذلك عام ١٩٤٣ عداي ما
التحت الانسة صبيحة الترخ
داود بكية الحقوق وكانت تجلس
بجانب زملائها من الطلبة وكانها
اميرة استحدثتها الفتية . . .
ولكن صبيحة لم تراوح برغم
التف الاذاع الذي وجهته اليها
الصباحة الرجسية والانسنة
الحادة . وشفت طرفها حتى
حصلت على الليسانس وصحت
اليوم ولها مرزقاها الفشار في
الجمع العراقي . فهي كريمة
جميعه العلال الاخير . واحدى
امداد الامداد التسالي
وكانت اول انسة تضع فوق
كتفها رطب الطلاء ولكنها لم
تعمل نائب الجلالة فتراحمت
وتركت صفة الدفاع في الحاكم
تسنداع من حقوق المرأة في
الجمع . . .



السيدة جوزفين
اول محاضرة



ملك عنام
اول طيبة

الانسة ملك عنام
عندما حاولت مقابلة الانسة



السيدة جوزفين بوجوني
اول فتاة تخرجت في كلية
الصيدلة وبعد ما استنشت في
الحكومة نبتت الوظيفة وتعلمت
عامودي السبيلات ثم افنت
صبيحة خاتمة بها اسمها
" صبيحة الفتاة " ثم روجت
صبيحيا .

الانسة سعاد على مظلوم
اول فتاة دخلت كلية
الهندسة وكان ذلك في العام
الماضي . ولعل العقيلة العراقية
ورائية في اسرة سعاد فوالدها
استاذ في العلوم الرياضية
وشقيقها مهندس معماري في
بغداد ولها شقيق ثان في مدرسة
الهندسة في لندن . . .
وتقول سعاد ان ثقلة الفتاة
اكثر تنظيما من ثقلة الرجل
وسنيت الفتاة العراقية انها
اصغر من الرجل في الامم
الهندسية !

الانسة اميرة نور الدين والديها
الانسة نور الدين داود
قلب صفيين



الساعة ١٢ في العام الجديد
الزمن . . ما احتل في يد هذه الحسنات والفساد في بغداد

عقريات

ما اكر الحكم التي فروجا
السنة اليؤاس . . . الذين
يعيشون بين حائل الرضى
على بعد عترة اليميلان
مرس مطروح يقبع بلج
الجمعي الهادي . . . حيث كان
يرح مئات الاسرى من الالان
والايطاليين . . . وهناك فوق
حطام سفينة صغيرة . . .
كان يجلس شاب الماني لم
يتجاوز العشرين من عمره . . .
كانت عترة الخفراوان
تعمش امل امه . . . وصغرة
وجهه لعمر من اماني وطن . . .
وتسالة :

- هل انت الماني ؟
- فنظر الفتاة طويلا ثم يقول :
- اني اكثر من الماني . . .
ان تروى !
- هل انت سعيد ؟
- عسل تعترف ما هي
الجردان ! هؤلاء هم الاسرى
الذين يعيشون اليوم على
هامش الحياة " هؤلاء هم
الذين حاولوا ان يحفظوا
الافلال التي تربطهم بالانجليز
والامريكان والروس ليجنوا
احرارا . . .

- هل تعند في حرب
جديدة ؟
- اني لا اعتقد فقط ان
هناك حربا جديدة . بل اني
يعقلتنا اكثر مما تؤمن باي
شئ آخر ما اتسم فائسكم
تؤمنون بالله اكثر مما تؤمنون
بكلارك وتؤمنونكم ومواهبكم .

فائل التفراتشي باشا بعترف ..

القاتل عضو في جمعية الاخوان المسلمين

آخر لحظة

علمت « آخر ساعة » ان دولة ابراهيم عبد الهادي باشا بنوى ان يعرض على حزب الوفد الاشتراكي في الوزارة .
وقد ارسل رسولا لفسلة فؤاد سراج الدين بالاعراض على الوفد الاشتراكي حتى تكون الوزارة معتلة الاضراب داخل الحكم وخارجه .
وعلمت آخر ساعة ان البنية متجهة الى ضم عدد من كبار المستقلين امثال طه السباعي باشا ومصطفى مرعي بك ، وحسين فهمي بك ليكون وزيرا للعالية .

● ينظر تعيين سعادة حسن يوسف بالوكيل الديواني الملكي رئيسا للديوان بالشارع وقد شغل سعاده هذا المنصب بعد وفاة القفوز له احمد حسنين باشا .
● ينظر انشاء مناصب للولاة البرلانيين في الوزارة الجديدة .
● أمر جلالة الملك بان يشترك الحرس الملكي في تسبيح جنازة المفسور له التفراتشي باشا .



الفاعل : عبد الجيد احمد حسن وقد امسكه رجال البوليس ينقلونه من الماخلة الى النابية حيث ينور التحقيق

اجتماع عمرو بالمستر يعنى

لندن - ارسل « آخر ساعة » : علمت ان عمرو باشا اجتماع اليوم (الاربعاء) بمستر يعنى الذي سيؤمن من اجازته اليوم . وعندما بلغ مستر يعنى مقتل التفراتشي باشا قال : لقد قتلنا خصما شريفا .
وبلغ عمرو باشا بتعزير وفاء العقيد .

السفير البريطاني يعزى

ذهب سفير روماند كاهيل السفير البريطاني ومستر تشامبان الامروز الوزير الفوض بالسفارة الى رياسة الوزارة لتقديم عزاء الحكومة البريطانية في القيد الكبير .

نالت جنهات !

عندما فتحت محفلة التفراتشي باشا عقب قتله ، وجد ان كل ما فيها هو بلات جنهات هي كل ما تبقى من مرتبه كى رئيس للوزراء يوم ٢٧ الشهر .
ولم يترك دولته لولاده شيئا على الاطلاق وكان يسكن بالاجرة في منزله بعصر الجديد .

آخر اعماله ...

كان آخر عمل قام به التفراتشي باشا يوم الاثنين الماضي ان راجع فيل اصراف من مكتبه كشفا باسماء الذين سوسل لهم التهنئة بمناسبة العام الميلادي الجديد .

السفاعة العاشرة والربع صباح امس اجتمع صاحب دولة محمود فهمي التفراتشي باشا بسيارته - بركزور روماند الخارجى وزارة الداخلية ، وكانت روماند سيارة دولتيه ثانية نقل لثلاثة من الحرس الخاص لرئيس الوزراء .
وبعد عشر ثوان توغمت سيارة دولته امام البني الكبير لوزارة الداخلية وتول منها دولته وكان احد حولات الحرس قد انطلق يسبق رئيس الوزراء السلم الخارجى للوزارة لم الصالة الكبيرة ليقيم باب

ولم الفصول وهو يجتاز الصالة نحو الصعد شابا يرتدى ملابس شاطي في البوليس يرتبه ملازم اول ... وكان ينف على باب الممر الضيق الذي يقع على يسار الدخال الى مبنى الوزارة .
ووصل السول الى باب الصعد فتفتح انتظارا لرئيس الوزراء وكان دولته انحنيا قد اتم صعود السلم الخارجى وبدا يجاز الصالة نحو المصعد ...
وكان الى يسار دولته ياروه الخاص وكان عن يمينه من الخلف احد ضباط الحرس ..

والفت دولة التفراتشي باشا نحو الشباب الذي يرتدى ملابس شاطي بوليس ... وكان هذا قد ضرب كمية شديدة في حركة عسكرية ظاهرة ولم يدبها الحجة العسكرية لرئيس الوزراء الذي يمر على قيد مرس منه

واقت هذه الحركة نظير التفراتشي باشا فالتفت نحو الشباب وانسم وهو يرفع يده ويد التحيه ... ثم يسير في طريق الى المصعد .
وقد نفس هذه التاتيكة وكانت في الدبال البني ما زالت ترفع الى جنهات تؤدي الحجة - مند الشاب يد اليسرى لبرقة فافقة فاخر مندبا صوبه الى طير استقرت له ..

وكانت الاحداث التي تلت هذا امر عن ومضات البرق ... فقد بدأ كان التفراتشي باشا قد توقف عن السير ثم التفت الى الورا وقد بدأ الا بال على مله الحجة والمقابلة واذا القاتل يواصل اطلاق الرصاص فيصعب رئيس الوزراء برصاصين في الصفر ... وكانت كل منهما عند اصعداها يصدره نهزة هرة عبيته ... واردا تعقيب ملازمه وهو يقول : اى اى ... ثم يستغل تلك الاى امرع ضابط الحرس مضطرب يستألفا ليعقبه ليقبضه فوق رئيس الوزراء يلتقي منه اى اعداء جديد ...
والتي كل شيء كان قد انتهى ، واخر كيماس موفقي لروا آخر الداعية من مكاتبه لروا آخر ما كانوا يتعمون رؤيته .
وتقدم بعضهم فحمل التفراتشي باشا الى مكتب وكيل الامن العام ثم مددوا جيسده لوق مائدة

الاجتماعات في القرفة

وطر بعض الحياضين الى وزارة الصحة طرقت من وزارة الداخلية يستجديا باشا واسرع بعض الاطباء الى وزارة الداخلية وكان بينهم الدكتور شوشة باشا

ابراهيم عبد الهادي باشا رئيس الوزارة الجديدة



نفس حضرة صاحب الجلالة الملك فاسد الى محالي ابراهيم عبد الهادي باشا رئيس الوزارة خلفا للقفوز له التفراتشي باشا كما ان له بتأليف الوزارة والمثلث ان يجتمع الهيئة السعيدة ويختار عبد الهادي باشا رئيسا للهيئة .

وكيل وزارة الصحة ... وجين اخني شونه باشا على جنجان رئيس الوزراء كانت الحياة قد فارقت تماما ...
وعلا تكاد الحاضرين وتقدم عبد الرحمن عمار بك وكيل وزارة الداخلية الذي لم يكن يملك نفسه من الكاء ففعل جنة الاجتماع العظيم بغطاء مائدة الاجتماعات الاخضر ...
... وكان البنية قد ابغى الى كل المشوولين واذا القرفة تعزيره ...
... واتخى ابراهيم عبد الهادي باشا على جنجان الوزراء العظيم يكي وتشوكان الوزراء وكبار الناصحيين ووكلاء الوزارات قد جرحهم شعورهم وشهوات القرفة سطران ارتساة ... منظر السلطان كله وانكاسا يكي ورئيسه السعيد في حرة واتى ...

وكان القاتل على يد خطرات من هذا البطر الذي ...
... وكان الحراس فالتقوا القبض عليه بعد ما حاول القاتل ...
... وساحب فهم وهو يحاولون الاساس به وانتزاع سلاحه ...
... سبي ...
... ان مصرى ...

« آخر ساعة » ٣

أحدث ما شنته إنجلترا من أصواف البديل الممتازة



رصد إلى العواصم العالمية : لندن • نيويورك • باريس • روما • وفي نفس الوقت ...
مصر ...
محند نور سالم
زكريا زكريا (زكريا زكريا)
ميدان الأوبرا - أمام جامع الكعب

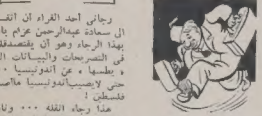


قال بعض رؤساء الدول العربية ان سبب عدم اشتراكهم في الحرب هو انهم لا يريد الحرب
الرؤساء للمصري اقتدى اوقف ضرب النار ... وفول
لنا ثقت عازر تحارب والا لا !

واهل شئون لبنان ومشاكل
لبنان الداخلية والاقتصادية
والطائفية
هذه هي حجة او غرض
القاصدين ؟

عجيبه ولا اقول عربية ...
ولو ان سواد الظن من حسن
الفطن !
تري هل هي الصادقة والصادفة
وحدها المسئولتين هذه الحركة
حركة تغير الزواجر القائمة في
الانفجار العربية الشقيقة !
بدايت دمشق وازاحت جبل
مردم ... وقد تكون دمشق على
حق ... وقد لا تكون
تفتش كترامي نومة الاساليب
الاجنبية ... ومن هنا تبسدها
بفقدان اكثر سياسة واقل شفا
بدايت بغداد باخراج حبيبا
مزاوح الباجيجي ... ولا احب
اليوم ... او ليس من شائي ... ان
اسمع التفت فوق الحروف !
والتي اخشى كترها ان نسي
ونسيح بعد اصفاد ثر ازاحت
مزاوح الباجيجي ... واجت
مكاته سيدا برشي عنه السيد
لوري السيد !

رجاء
رجائي احد الفراء ان اقدم
الى سعادة عبدالرحمن عزم باشا
بهذا الرجاء وهو ان يتصفد لي
في التصرحات والبيانات التي
« بطشها » عن انقوتيسا ...
حتى لا يصيب انقوتيسا عاصبا
فلسطين !
فان رجاء انقله ... وناقل
الكفر ليس بكافر كما يقولون !



ولبنان ... لم يتأخر طويلا
عن دمشق وبغداد ... ففي بيروت
من حركة ... او غرضه اصباح
كثير عند السيد رايش الصليح
وجه القاصدين ان رئيس
الوزراء والاذن الصليح عن ترز
شئون البلاد ومشاكل المهاد
وسافر الى باريس لينسبد
اجتماعات هيئة الامم ... وللا
يسافر هو دون سائر رؤساء
الوزارات في الانفجار العربية !
التفرائي رئيس وزراء مصر
يسافر الى باريس !
والبايجيجي رئيس وزراء العراق
لم يسافر الى باريس !
وجعل مردم الذي كان رئيسا
لوزارة سوريا لم يسافر الى
باريس !
وشرق الاردن لم يولد رئيس
وزراء !
واما اليمن والمملكة السعودية
فليس فيها رئيس وزراء !
ولكن رباني الصليح سافروا

بريدى
يسألني سيرة عمره طه ...
سبياني الانسداد ماريان يا
لغة التباينة في مصر فرائجنت
وهل لامت وفدت مباحثتها كل
موطن مصري ... ام فلقوا بذلك
لفظ الدول الديمقراطية (ادب
الجب) لاجل انهم في القوي
الشعارية اقصوصوا جميع دواوين
الحكومة وقصصوا بين الوطنيين
الكبار فانه ليس لهم غير
قراءة الجرائد ومقابلات الزوار
والعمل على تنمية مواردهم

« آخر ساعة »
ويعلم ذلك فان برنادوت « الامر »
الذي لا يعلم من الهوى ولا يعلم
مقته الجيران قدم مشروعا قائل
مقدمته انه استوحاه من « الامم



من اسبوع الى اسبوع !
بقليل
محملات السبع

بشما وقف العرب بحضرون
الهدنة ... كانها كتاب منزل من
السماء !
وسوف يبضي اليهود في كل
يوم يمر في خرق الهدنة وتقوية
جوشهم واستكمال اسباب
الاستعداد !
والامال التي بدلقها بعض رؤساء
العرب على وجود تركيا او على
مشروع فرنسا في لجنة التوفيق
في سرب في سرب !
ان تركيا ... كما أعلن ساستها
مرارا - ثمن بالسياسة المعلمة
... وهي عبارة ملطقة او تعبير
مخفف الامر الواقع !
وتركيا مهما تكن عواطفها مع
العرب فلها لا تستطيع جوعدها
واقص وقبول بان يخرج او
تتخذ سياسة ترومان وبايديه
يهوديين !
عمر تركيا ما احتسبنا تاريخها
الطويل الجيد بالخطر ينهدجا
كما نحن اليوم ! وعمر تركيا ما
احتسبنا حالها على سنة دورها
بعض طهرها كما نحن اليوم ...
روسيا تعهد تركيا !
وتركيا محتاجة الى سند
امريكي !

وقد تبيع تركيا استعداداتها
جاء في سواد عيون العرب !
هذه هي السياسة العملية التي
تهدى بها اقتره ... ومن الذي
يلوم !
وفرقتا مثلها ... واكثر ! ولا
يرتكم من تسعون من اقواء
الاسماء العربية ... والقبلة
التركية غيبة الانفاظ المصورة
وقد مجلس الوزراء الفرنسي
لا ادري كم من الوزراء اليهود !
ورئيس الحرب الاشتراكي
الفرنسي هو اليهودي ليون يلوم
وهو طعنا كبيرا ساسة فرنسا
توقدا وادفعهم تمثيلان التقدر
وفرقتا مثلها ... واقعة تحت
توقدا واشتجولنا !
اذن ملا !
اوقاها مرة اخرى ... انتقوا
! انتقوا ! خرابوا او استحووا
فليس هناك حل وسط بين
الأتين !

آخر ساعة الحميدة
مفاجأة
الاسبوع القادم

وقد نقوله بعد شهر او بعد
سنة شعور !
وكل يوم يمر وكل شهر يمر
وهو طعنا عند العرب ... وقد
مصلحة اليهود !
واليهود اليوم هم طعنا الشرس
فطروسة وفرورو واكثر امتدادوا
بانفسهم مما كانوا منذ سنة
شعور !
والسبب ... هو اهتم علوا
على كسب الامم ... وعملوا
على تقوية جوشهم واستكمال
استعدادهم وخروا الهدنات
لرات ... واخرجوا لسانهم لهيئة
الامم ومجلس الامم وهيئة
المرائين !

يحيى ... هنا يوم اقيم منهم
كتيبة ويقول ما معاهم من يدري !
وتدري ما في شهر مايو الحين
- سمعنا نفس الكلام -
سمعنا بولن في الكونغرس فورك
برنادوت قبيل على مهمته وهو
غير مرتبط ولا مقيد بمشروع
التقسيم ... وانه يباشر مهمة
الوسط بين العرب واليهوديين
يعمل مندوب - كما يقول الانجليز
- وانه لا يعلم من الهوى ولا
... ولا عن حاله !
وقال الملك عبد الله في الكونغرس
برنادوت رجل « امير » وانه -
في صاحب الجلالة يرى الحق
وجهه ويستشير خيرا على يد
وقامت الهدنة الاولى وكانت
جيوش العرب يرمون متصرفي
طون النفط ... وكان الجيشان
العراقي والفرنسي قد اوشكا ان
يلتقا بل في بيضة من الحطاب
والتر !



دول العالم لآله السلام : هذه هدانا واس السنة !

النفسية في عمله الكثرة
مصابا للظلمين فتح من ذلك
انظم الصالحين جميع الكواكن
من عيني في حديث طويل
بمصر في الكثير من العروق
المائلة بين الطبقات ربي شهاب
يقول:

واني غافرة تمام ان الكلام
ليس له فائدة

ويقيم في طرابلس لا يزال
فلسطيني وصعبي قديم هو
السياسي عيسى وفرد السحاب
جريدة فلسطين وقد كتب الى
يقول:

انت تعلم ان جلاله الفاروق
قاد فصرح واشتمل على صرحه
جملة الدول العربية بالوطن
بعد انتقامها من اي حكمها
في اعقابها قبل ان تفتك فلسطين
حتى تولد حكومة في يفتنها
تحت تمثيل بلادها كلها

انتم مؤتمرون وملتزمون
غزة على كثر المؤتمرين من يون
عظم في مائة العجمين وصحة
التمثل

ومع هذا وحسبنا لكل شقاق
وتزاع ارجو ان تدعو الى الله
فرايات هذين المؤتمرين وحت
الدول العربية في البادية الى
الحرب والجهاد اذا كان مانتعها
هذه الدول من الشرق والغرب
في قضية العروبة وفلسطين يتم
عندية صادقة وليس من صالح
وانهضت قضية والسلام من
المحبين

فتح شمسنا ليوام يوم الاثنين
الذي لم تشهد له مصر حريقا
في تاريخها العديدة اذ استندنا
بحرق ثلاثي في الوسط

في استغرق اعداد المحل
وتجسبه لالة اسام... قام
خلافا ما من العمل العربيين
الذين في اخره والتجارة

والبناء واجههم على كل وجه
وتأرا بطون ليل ونهارا
للتجمل عليهم... وفي عدا
الحال باقي الالة وقته وتفتح
مصرها من جديد بعد هذه

الايام القليلة... ما يشبه
المعزولة لسيكس جمهور الزباني
وفي الحقيقة... ترجع كل هذه
الجهود الجارية الى الادارة المصرية
الصعبة التي تشر في المحل

والتي تالتت هذه الجهود دائما
والتي استطاعت ان تنقذ في كل
الحال الصعوبات التي كانت تعرضها
في تمام العمل ابراهيم الجهاد

في تلك الايام الصعبة... في هذه
استبقت لكل الادارة دائما انتمسا
خليفة بلا خلاف بالسياسة المتوازنة
على ما فيها والكبر دليل على ذلك

في التراجع الذي يصاحبه في يوم
الى يوم... الامم التي ادى الى
الفرار من الشركة في البورصة
في كافة الاخرة... وتمسك خطة

اسم شعرا... وعدم تهاهم
في جميعا فغارت لاسم... في
سبعة سنين في الفوق 11

ما يبدو الى ان مصر في الادارة
العربية اثبتت كفايتها من متانة الادارة
الى يوم... وطريفة بغير غش صالح
السيكس... فقد كان محسنا

شمالا حتى اتزير الماني شرق
مساهمة... لقيمة مؤلفها
الساحة في ارضي اليوم... بل
كثاوا يضيئون على اديها كلها
في ذات حرب فلسطين... وحدث
مصر العرب مع زملائها
الدول العربية الاخرى لتحرير

وارسل الى الاجل... فلسطيني
هذه الايات... تمت عنوان
بين حنا ومنا

ما بين حنا ومنا
يا صاح صاح لحقا
وقول ذلك ضاعت
بلادنا وفسرنا

كان الذي كنت تخشى
بان يكون فكتا
فليس اضي لهذا
سلفة وهونا

ان كنت من اهل
فرسل اقترنا
وان نك تيسوا
فصل شرا لينا

يا قوم والله متنا
فصبروا الكفانا
مستمر يبردي كما ترون في
هذا الاسوع من طلبة فلسطين

وهذا خطاب من طلبة فلسطين
في جامعة بؤاد
فالتى وتادى الصنيصية
التي العربية العليا

يضمون
الاسواق التي تبرع بها
الاحسان للجنين الذين يرون
جونا وروبا ويتقنون على انفسهم
فيكونون التصور وغيرهم تمتنى

التي
تم كلام طويل في هذا الترون في
والاشهاد والى
جامعين... فاز ابو حرموس الماني
ابراهيم الرسي وحمره السامري

ووجد الى حرم ابراهيم ابو عمارة
لقد زعم الزوليس انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

واحد محمد حجازي وملاذ
الخري

وعاد اليوم الى قصة الحشيش
وقسموا القاتون... قسوه
النسبة... على الحشيشين

وكالت الصحف نشرت حديث
شعور ان البوليس ضبط بعض
الوظفين منهم مهتدين يدخنون
الحشيش في غرفة يتخفون
الزيمان

وها هو موقف من الذين تفضي
عليهم كذب الى يقول...



لقد حفظت القضية بعد الله
بالتسبة لنا جميعا ما عوفل في
الدرجة السابعة بمصاحبه
التلويحات وكان على وشك ان
يرعى الى الدرجة السادسة لولا

سوء حقه الذي اولفه في هذه
الدرجة... وها هو لا يزال في
السجن منذ شهر انفسى حتى
الآن

ولقد زعم الزوليس انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

سيرة اولاد وعمره الا انه وجد
في جيبه قطعة صغيرة يقول انها
من الحشيش... ولهاذا الوقت

من يقول اولاد اذا حكم عليه
في هذه القضية وروث من
وقته

مده خلاصة الخطاب... واقول
ان القاتون اعطى النيابة
حقوق قضائيا اذ رأت في
حقوق القضية ما يبرر الحفظ

وعندى ان قضية هذا الحفظ
الى الاولاد السبعة في من هذا
التوقع اللهم الا اذا كانت القضية
قد دلت فعلا لقضاء... وعنها

يقول الامم الوحيد في ان يحكم
القاضي بالبراءة

وقد يرى القراء ان حضرة
محمد بن الفرزاني يذهب في
التسليم الى حد بعيد... ولكني
لا اري رايهم... في

كتاب حضرة من ليبيا... برة
دولة... يقول...

والذي يطله منذ انطلاقات
والجرائم هنا بعد الان... كتابة
في خصوص ما يجب ان يتخذ
العرب والاسلام من خطته

لغرض دفاع القوى من خطته
لغرض الزعم اليهودي والصهيوني
نحوه كونه المكرمة وبقيعة الحجاز
وخرمها واستطاعت الاستجابة

بما يحسمه يوم يجرى... على
ان يتابعها فائقة ملايين اليهود
التي ستعرف يوم نكته والقبلة
بعد بلوغ سنوات

اما كارتة فلسطين فقدالتست
الدول العربية جليبا من العمل
سبقي عليهم ان يوم الشعر
والصليب... ولم اذ يومئذ على

من بقي الحذاب... في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

اما احمد نجيب الشاذلي
بيكاروس التجارة فانه بوجه
الى سولا في مسألة شاكركم

مسألة الاسلحة بين الطرفين
والفرقات... وشعرتي هنا دائما
هو اني ارفض... او اخاف... ان
ارد على هذا السؤال

يقول حضرة انه قرا في احد
المجلات القليلة ان عمر الاسلحة
محمد عبد الوهاب هو ١٧ سنة
لايه من مواليد عام ١٩٠٤... وان

الاسلحة ما كتوم تبلغ حوالي ١٨
سنة...

واقول لحضرة ان الرقيم... صحيح... وان ان الرقيم...
عبد الوهاب من سن واحد... تقريبا

ان محمد عبد الوهاب استقر
منى سنا... كيف يكون سنة
١٧ عاما في عمق...

والصدقة التي تلقت منى... احفظ لها بطايع بربر البلدان
العربية والترسية... اقول
لحضرة على العين والراس... محمد التلمبي

آخر ساعة الجديدة

مع آخر لحظة

الاربعاء القادم

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

أخبار المجتمع



اصغر فتاة لآخر ساعة

على رصيف محطة سكة حديد جابر وشهدت طفلة الصغرة تامل غلاف آخر ساعة
ساعة بفتحهم .. والسيوف تفتكها عندما تامل غلاف آخر ساعة
الجمعة يوم الاربعاء القادم ..

وسيميل السيف حلفة ثانية
يدعو اليها كبار رجال الجاليات
الاجنبية مساء ٣٠ ديسمبر احتفالاً
بالعام الجديد .. وليلة رأس
السنة الحقيقية هي ليلة ٣١ ..
ولكن السيف تعدد للمرة الثانية
ان يدعو صيفه قبل العيد ليترك
لهم يوم العيد نفسه يقضونه كما
يشاهدون

ومن مظهر هاشتات سافر
هيكل باشا الى باريس ولم يكن
في وداعه الا اولاده وقال لهم
هيكل باشا قبل ان يبعد الى
الطائرة انه سيولد في ٤ او ٥
يناير

ومن بغداد قامت الاميرة فائزة
- العراقية - قرية الاسير
عبد الله الوصي على عرش العراق
برحلة مع سموه من بغداد الى
البصرة حيث تكتسبوا عواصدا
ثم عادت الى بغداد

وسوها لانخرج في العراق
سافرة بل متجنبة تعشياً مع
تقاليد البيت المالكي العراقي وهي
تقيم في قصر درجاب وهو
مسكن سمو الوصي الخاص . لما
التقى الملكى فهو قصر «الزهور»
مقر الحكم
وفي العراق ملكتان جلالة
الملكة نفيسة والدة الامير عديله
وجلالة الملكة عالية والدة جلالة
الملك فيصل الثاني . وللهما في
البروتوكول سمو الاميرة فائزة
ثم صاحبات السمو الاميرات
شعيرات الامير عبد الله

ووصل الى القاهرة نجاة مستر
ستلتون جريفييس سفير امريكا
ولم تكن السفارة تعلم بقدمه الا
قبل وصوله بساعات . وتغزلت
في فندق سيرايميس الذي كان
يقيم فيه قبل سفره

وعاد السفير الامريكى فوجد
فندقه صامياً موحداً بالساكن
بعد ان كان هو التزلزل الوحيد
فيه طوال فترة الصيف

ويصل اليوم - الاربعاء -
بالطائر من جنيف سمو الامير
فيصل ومعه شقيقه الامير محمد
آل سعود وسيلزلان في
سيرايميس . اما قرية سمو
الامير فيصل فانها آتت العودة
بالاخيرة وستنقل بعد اسبوع

ولا يزال الامير عبد الله نجل

ويقول المتصلون بالسفر ان
تدريته عميق وانه امضى في زيارته
الكنيسة يوم الأحد ثلاث ساعات
كاملة .
واقام السفير حسام السبت
احتفالاً كبيراً بعيد الميلاد في دار
السفارة دعا اليه رجال
السفارة وزوجاتهم . واختار
السفير لحفلة يوم السبت برغم
ان العيد كان يوم الجمعة وقال
السفير انه ترك يوم الجمعة
لاهدائه بقضونه كما يشاهدون
يدون قيود ثم دعاهم في اليوم
التالي للعيد وهو يوم السبت .
وقد قدمت الشابات في حفلة
السفير بسياحه لم يعترف في
السنوات الماضية

احتفلت القاهرة هذا الاسبوع
 بعيد الميلاد .. وكان الاحتفال به
 هذا العام عادياً من غير ضجيج .
 ووجد ان معظم المصريين نسوا
 الاحتفال به وتلافل هم الدين
 تذكروا ذلك .. على عكس ما كان
 عالوا في السنوات السابقة وكان
 غرب فلسطين اكبر الاثر في ذلك
 وكان بين الذين احتفلوا بالعيد
 صبر وولاء كامل السفير
 البريطاني في القاهرة
 وقد قصد سعادته صباح
 السبت الى الكنيسة في الساعة
 السابعة صباحاً ثم عاد بهجرة
 ثانية في الساعة العاشرة من نفس
 اليوم وفي اليوم التالي قام برحلة
 لثالثه الكنيسة ..

الشرق العظيم بمجده الفيلم العظيم أحبات



الموسيقار فريد الاطرش والثانية سابعة جمال
 يعتبر فيلم « احبات » اكبر انتاج لافلام فريد الاطرش
 حدثنا فنياً كبيراً .. لانه بمجد موسيقى ورفض الشرق
 فهو انه حوى ألواناً عالية من السكافة والرح والحب . . .
 كتب القصة الاستاذ يوسف جوهر ، واخرجها الشاعر بدرخان
 وصورها الفنان خورشيد .

يعرض من الاثنين ٣ يناير

سينما سوديو مصر بالقاهرة
وسينما الامير بيرون ودمش وجلب
ومن ١٠ يناير سينما مصر بطنا والفيق والفيق



سنة الملاح

الاب - جورج الصبي ملكه ٢
الابن - ملك شرق الارمن ١

أول تفاصيل تنشر عن استعمال السلاح الجديد

أعلنت صحف لاراي في الميونيخ
عن السلاح الجديد الذي استعملته
الجيش الصربي لأول مرة في مشارك
الغربي الأخيرة ... وقالت صحيفة
« هانوفر » ان الصربيين صدقوا ان
يوجدوا به ما يسميه العسكريون
« المجاذبة القاتلة »

وفي الوقت الذي كانت صحف
« بل ايب » تنهكه في كنهاتها عن
هذا السلاح الجديد ومعنى تأثيره و
اثره القاتل في القتل والدمار
والضحايا الفرنسية ان على بابي ملحق
وقال جيفر بانسا وزير الحربية
للصحفيين الذين سألوه عن السلاح
الجديد : ان رخصاني انك ان تعدي
تعمل في عمت

والواقع ان نطاق السرية المحكم
الذي ضرب حول السلاح الجديد
وكل ما يتعلق به كان له الفضل
الاولى نجاحه وعماذا بعد بانباريه
وقد هبمت الدوائر العلنية ان هذا
السلاح الجديد حرب في القارة
منذ أكثر من أربعة شهور ...
تم حرب ضد ذلك في مصر، نأية
في جهة ما بالشرق العربي ... تم
فلت يفتي أجهزة وجهته الى لبنان
الغالب ليكون على استعداد لمواجهة
الضرب اليهودي في أي لحظة ..

وكان استعمال هذا السلاح
لأول مرة في الساعة الثالثة والنصف
من فجر الخميس ١١ وكان اليهود
في كبة الجيش قد كانوا يحشرون
شديد بينهم من القوى الهجومات التي
صدهاها جيشون القتال فلسطين
واستعملوا هذا السلاح احرارهم
لأول فالتل فاشتموا فباء واحدا
الارض ففازوا الوافقة في السموات
العربية وقواهم لم يزل جنودهم
تنتقل من مستعمرة « يريون السحاب »
وسن بالي الواقع لتسديد الموضع
العربية ... وكان جنودهم مركزا
شكل خاص عند الموضع الاسرائيلي
الغربي باسم « ... »
وقد عادت طاحنة طول الليل
والصافح تصفد وسن
والصافح تصفد وسن
وقد وصلت مساعدات من رسي
ماحدث به ذلك حال

« فرت القادة أن الوقت قدحان
لجيش السلاح الجديد ... وق
الساعة الثالثة على الظهر على علم
والجيش الجديد يستر الظلام الدامس
وفي خضمه السرايا السرايا
فوقه اليهود يتبعه على ظهره
ويأمن في المواقف العربية
تسمع صراخ جنود اليهود وهم
واضعت قنابل طلاء الممانعة
التي كانوا يطلون منها بترام
وصوت صفير الهوان ... وكان
صراخ اليهود وهم يمشون تحت
الامان نظرا كيرا

وفرت فرق كثيرة من الممان
تفسير السلاح الجديد ... اما
ترامع السلاح الجديد في ان يسمع
ضوء الصباح وتشتت الفرق الموزعة
بناها طارده اليهود الموزعة
التي الممتدة بين اللوح والوع
علمه التي دفعها كيرا في ساحة
عنه ... وكان عدد كبير من اليهود
قد اطلق النار فالتل السلاح الجديد
فألقى بفسخه أمام خطوطه الممان
التسليم ... وعندما انتهت الحركة
كان عدد الاسرى الممان مائة وسبعين



الاربابه • يناير

آخر ساعة الجديدة ... يا جددع !!

وستعمل حراسة مستحقة لجمعية
صحف كسمل الانجليزية والوكالة
الابناء الدولية الامريكية
وسن جلوبوستة معروفة
وقد جابت ال مصر عام ١٩٤٢
وعينت مديرة مكتب مشتركين
وزير الدولة البريطاني بالشرق
الوسط

القاهرة « التي تقيم جمعية
محبي الفنون الجميلة كل عام ..
هذا هذا عدد كبير من المعارض
الفنية الهيئات المختلفة والافراد

واستقبلت في هار جريت
جلوبوستة الحقبة الصحفية بالقاهرة
البريطانية بالقاهرة من عليها

في العام الماضي وبقي فيها مدة
شهور استادا زائرا بمدرسة
الفنون الجميلة
وسوف يقام ايضا معرض
صيني يشترك فيه الطلبة
الصينيين المقيمين بالقاهرة
وسوف تشهد القاهرة مدهدات
مددا من المعارض منها « صالون

الذي فاز بجائزة سباق مرة
محمد علي وسفارة ١٠ آلاف
جنيه من اعضاء الجمعية
وهناك ثالث من اعضائها كتب
في احدى القوارير « بروش » من
« هانوفر »
والتيه ثاني

يبدو ان القاهرة تشهد
موسما حاللا بالمعارض
فسوف يقام في شهر يناير
معرض للفن الانساني في سراي
الخيبر اسماعيل وكانت نصر
التي وستعرض فيه اوان من
الفن تشمل الفنية والتصوير
والصناعات الفنية كالقشاني
والزجاج الخزف بالوان المياه
او الطعم بها والحديد المطروق
واستعمال القفص والالوان
من يقام بعد ذلك اول معرض
للفن الانساني في مصر وكان
الاتفاق قد تم بشأن هذا المعرض
حيثما زار الفنان الانساني
المعروف « كروماندوري » مصر

جمعية تحسين الصحة
تعلن التفرغ بشا
مجلس ادارة الجمعية
التسائية تحسين الصحة ينمي
بمزيد الاسس والعرض فقيده
الوطن حضرة صاحب الدولة
محمود فهمي التفرغ بشا
فقد نك رحمه الله اول من وضع
لجنة في بناء الجمعية وصاحب
الفصل الاكبر في نهضتها
وانساع نشاطها وروجوا
ان يوضع من بعده غيرها
وان يلم اسرته الضرب الجليل

أهم حوادث عام ١٩٤٨

كان من أهم الحوادث السارقة سنة ١٩٤٨ ان افيم سيبانغ لجمعية مرة محمد علي الكبير
وجمعة يوم المستشفيات وربع الجوازات الثلاث الاولى في هذين السنين سعاد الحظ الاية
اسماؤهم :

الجوائز	جنيته	سباق يوم ١٨ يناير ١٩٤٨	سباق يوم ٢٥ يوليو ١٩٤٨
الجائزة الاولى وفهدها ١٠٠٠	أخير عزيز الهندي ناير بالوسكي	الاسناد توفيق ميري مدير شركة سبي سام	
الجائزة الثانية وفهدها ٤٠٠	محمد بك سويلم بالغة الكبرى	مدام مانتج زوجيان بالانكدرية	
الجائزة الثالثة وفهدها ٢٠٠	امون نكري كابل بالانكدرية	الشر يانرك مولاي بالانكدرية	

وفي مستهل عام ١٩٤٩

تصدر مرة محمد علي الكبير وجمعية يوم المستشفيات بعد ان انضمت اليها جمعية
المرأة الجديدة فذلكا الياسيني الاول الكبير في هذا العام الذي سيمتد بالاتي :
اولا : حقني لمن النذرة في ٢٥ فرسنا صافا فقط يتكمن الجميع من الشراء وتجربة عظيم
في الربح لمائة العام الجديد
تاليا : حددت قيمة الجائزة الاولى مبلغا يقل عن ... وجنيته وهو قابل للزيادة كلما زاد
التوزيع
ثالثا : هذا الياسيني هو الوحيد الذي من اهم شروطه الاساسية ان تكون جميع الجوائز
من حق الجمهور وحده وما ايد السحب والسيان لاؤجل مطلقا
بناير بشراء فذكرت من الان ورجب حطائلا هذا العام السيدان ٢٥ فرسنا في لمانا من
حجر ممتد في اي دار السبيعا : وقد ندم على دفع هذا المبلغ اذ لم يعجبك الفلم ، ولكنا لن ندم
مطلقا اذا اشترت نذرة من هذا التاسب السداد الذي خصص دفعه لأكبر المؤسسات
الخيرية . فاذلا لم يسعدنا المظالم والثره فانك تكون قد ساعدت في اعمال البر التي تقوم
بها هذه المؤسسات الثلاث لحارة الفقر والجوع والمرض .



سر من قضاة السوكول معهم إلى القضاة الرعايا
كوكساولا كان في أحد انعقادها بالخاصة.


عصا تسان لودوچا چور دس لاکھ
 ارب پانچ لاکھ روپے ۹۰ لاکھ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

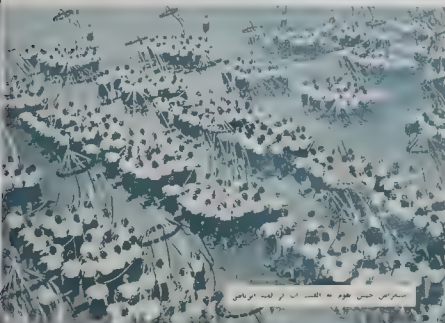
میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ میں نے ایک نیا کام کیا ہے۔
میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ میں نے ایک نیا کام کیا ہے۔
میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ میں نے ایک نیا کام کیا ہے۔

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, both incoming and outgoing, to ensure transparency and accountability. It emphasizes the need for regular audits and the use of reliable accounting software to track financial performance over time.

... ..



باب
في مشافهة
شبهية
الحق
فيكونوا كاليا



مصراتى حسن ظهور به القدر ان لم لده امرنا



امرات مشركه في مسابقه رمي النخل، وقد ظهرت على وجوها وذراعها قوة الضلال

عندما أصبح الوزراء
حالة الكثرة يسمى اجتماعهم
« مجلس الوزراء » أما إذا كان
الاجتماع برئاسة رئيس الوزارة
مطلق عليه « مجلس الوزراء »
وفي كل من عصري عابدين وواسي
التي قلقة حاصلة لاجتماع مجلس
الوزراء .
والسائل التي يجتهد المجلس
على نوعين : أحدهما عادي
والآخر غير عادي ، وهو ما يتعلق
بالسياسة العليا للدولة .
أما المسائل العادية فهي
الحاسنة بالموظفين الذين يعينون
بمراسيم كوكلاء الوزراء
والوكلاء المساعدين ومندوبي
المصروف ومندوبي الانكشاف
ووكلائهم ومندوبي القضاة
والنيابة ونسوية العائلات
الاستثنائية .



الوزير حسين عيسى السعيد في وزارة عيسى

جلسات تاريخية نظيرة في مجالس الوزراء

كيف تعرض المسائل
وطرقه عرض المسائل العادية
على المجلس هي ان يقوم
السكرتير العام ، وهو الذي يكون
محاضر المجلس ، بتلاوة ملخص
كل مذكرة ليشتاق فيها الوزراء
من يوضح الرأي عليها .

وتنشد الأمانة
الوزارة قصر على رايه في
بعض الوزراء ، ويسند الوزراء
السعيرون الوثائق السياسية
والعسكرية والحرية التي تالهاهم
بدخولها الحرب .

وأما المناقشة ، وأما
الزاي فكان راي غالبية الوزراء
عدم دخول الحرب . . .
ذلك أصبح الوزراء السعيرون
الحسن - ولكن كل المسائل
الاجرية المدخلة في جدول الأعمال
لم تطرح - وتقدموا إلى
مجلس الوزراء ما تعينوا برئيسهم
الدكتور أحمد ماهر باشا
واسكر رايهم على الاستقالة من
الوزارة كتعب من صحتها محمولا
قالب باشا .

وفي وزارة دولة « حسين سرقي »
بأنها بلغت أزمة الحروب حاد
تدفقا حتى كانت البلاد تفرغ
لحضر المحاكم ، ومقد مجلسها
الوزارة احمد سامي باشا في هذه
مسائل من بينها التطوير ، وكان
دور التصديق يأتي بعد النظر في
حسره قضائية وكان الوزراء
بدون ويحسون العهد هو الذي
قائمة الاجتماع مقفلة

ومع ما انتهى الوزراء من غير
الحركة السياسية فوجيء من غير
بأنها والوزراء بعض الوطع
يلحون بدون أن وهم غير
ومن جواهر الحجاب والاسوي
وصايا حسين باشا ،
أراي كده بوله . . . رافتم
اطلع بره .

ومما ذكر من واجبات
الحيلالة الملك . . . دار
الراية وفي معية . . .
وان حلاله في صرعه رايه
الاجتماع . . .
دارع بعض الوزراء مع
بواقف لقوة القاعة من رايه
الحال ، والواء الكوم ، وخط
سري باشا وأتت الوزراء استقال
حلاله . . .

ولأول مرة ففقد مجلس
الوزراء في دار الرأية برئاسة
حلاله الملك . . . وتولى حلاله دار
الطبعة ومناقشتها ، فاستمع
إلى آراء وزرائه ومقرحاتهم في
شأن تحييت كسبه المحنة . . .
وبعض توجيهات الساية التند
الحسن في هذه الحلة التاريخية
قرارا حاسما حد من وظائف أزمة
البلاد . عبد الصمد فايل

ومن رايه حسين
لاهم بعد حيلالة الملك
بعض الوزراء . . .
الاجتماع برئاسة رئيس الوزارة
مطلق عليه « مجلس الوزراء »
وفي كل من عصري عابدين وواسي
التي قلقة حاصلة لاجتماع مجلس
الوزراء .
والسائل التي يجتهد المجلس
على نوعين : أحدهما عادي
والآخر غير عادي ، وهو ما يتعلق
بالسياسة العليا للدولة .
أما المسائل العادية فهي
الحاسنة بالموظفين الذين يعينون
بمراسيم كوكلاء الوزراء
والوكلاء المساعدين ومندوبي
المصروف ومندوبي الانكشاف
ووكلائهم ومندوبي القضاة
والنيابة ونسوية العائلات
الاستثنائية .

هل يعان مصر من الحرب ؟
بعد فشل الوزراء في حيلالة
الاجتماع . . .
دارع بعض الوزراء مع
بواقف لقوة القاعة من رايه
الحال ، والواء الكوم ، وخط
سري باشا وأتت الوزراء استقال
حلاله . . .

ولأول مرة ففقد مجلس
الوزراء في دار الرأية برئاسة
حلاله الملك . . . وتولى حلاله دار
الطبعة ومناقشتها ، فاستمع
إلى آراء وزرائه ومقرحاتهم في
شأن تحييت كسبه المحنة . . .
وبعض توجيهات الساية التند
الحسن في هذه الحلة التاريخية
قرارا حاسما حد من وظائف أزمة
البلاد . عبد الصمد فايل

ولأول مرة ففقد مجلس
الوزراء في دار الرأية برئاسة
حلاله الملك . . . وتولى حلاله دار
الطبعة ومناقشتها ، فاستمع
إلى آراء وزرائه ومقرحاتهم في
شأن تحييت كسبه المحنة . . .
وبعض توجيهات الساية التند
الحسن في هذه الحلة التاريخية
قرارا حاسما حد من وظائف أزمة
البلاد . عبد الصمد فايل

ومن رايه حسين
لاهم بعد حيلالة الملك
بعض الوزراء . . .
الاجتماع برئاسة رئيس الوزارة
مطلق عليه « مجلس الوزراء »
وفي كل من عصري عابدين وواسي
التي قلقة حاصلة لاجتماع مجلس
الوزراء .
والسائل التي يجتهد المجلس
على نوعين : أحدهما عادي
والآخر غير عادي ، وهو ما يتعلق
بالسياسة العليا للدولة .
أما المسائل العادية فهي
الحاسنة بالموظفين الذين يعينون
بمراسيم كوكلاء الوزراء
والوكلاء المساعدين ومندوبي
المصروف ومندوبي الانكشاف
ووكلائهم ومندوبي القضاة
والنيابة ونسوية العائلات
الاستثنائية .

هل يعان مصر من الحرب ؟
بعد فشل الوزراء في حيلالة
الاجتماع . . .
دارع بعض الوزراء مع
بواقف لقوة القاعة من رايه
الحال ، والواء الكوم ، وخط
سري باشا وأتت الوزراء استقال
حلاله . . .

ولأول مرة ففقد مجلس
الوزراء في دار الرأية برئاسة
حلاله الملك . . . وتولى حلاله دار
الطبعة ومناقشتها ، فاستمع
إلى آراء وزرائه ومقرحاتهم في
شأن تحييت كسبه المحنة . . .
وبعض توجيهات الساية التند
الحسن في هذه الحلة التاريخية
قرارا حاسما حد من وظائف أزمة
البلاد . عبد الصمد فايل

ولأول مرة ففقد مجلس
الوزراء في دار الرأية برئاسة
حلاله الملك . . . وتولى حلاله دار
الطبعة ومناقشتها ، فاستمع
إلى آراء وزرائه ومقرحاتهم في
شأن تحييت كسبه المحنة . . .
وبعض توجيهات الساية التند
الحسن في هذه الحلة التاريخية
قرارا حاسما حد من وظائف أزمة
البلاد . عبد الصمد فايل

ومن رايه حسين
لاهم بعد حيلالة الملك
بعض الوزراء . . .
الاجتماع برئاسة رئيس الوزارة
مطلق عليه « مجلس الوزراء »
وفي كل من عصري عابدين وواسي
التي قلقة حاصلة لاجتماع مجلس
الوزراء .
والسائل التي يجتهد المجلس
على نوعين : أحدهما عادي
والآخر غير عادي ، وهو ما يتعلق
بالسياسة العليا للدولة .
أما المسائل العادية فهي
الحاسنة بالموظفين الذين يعينون
بمراسيم كوكلاء الوزراء
والوكلاء المساعدين ومندوبي
المصروف ومندوبي الانكشاف
ووكلائهم ومندوبي القضاة
والنيابة ونسوية العائلات
الاستثنائية .

هل يعان مصر من الحرب ؟
بعد فشل الوزراء في حيلالة
الاجتماع . . .
دارع بعض الوزراء مع
بواقف لقوة القاعة من رايه
الحال ، والواء الكوم ، وخط
سري باشا وأتت الوزراء استقال
حلاله . . .

ولأول مرة ففقد مجلس
الوزراء في دار الرأية برئاسة
حلاله الملك . . . وتولى حلاله دار
الطبعة ومناقشتها ، فاستمع
إلى آراء وزرائه ومقرحاتهم في
شأن تحييت كسبه المحنة . . .
وبعض توجيهات الساية التند
الحسن في هذه الحلة التاريخية
قرارا حاسما حد من وظائف أزمة
البلاد . عبد الصمد فايل

ولأول مرة ففقد مجلس
الوزراء في دار الرأية برئاسة
حلاله الملك . . . وتولى حلاله دار
الطبعة ومناقشتها ، فاستمع
إلى آراء وزرائه ومقرحاتهم في
شأن تحييت كسبه المحنة . . .
وبعض توجيهات الساية التند
الحسن في هذه الحلة التاريخية
قرارا حاسما حد من وظائف أزمة
البلاد . عبد الصمد فايل

أما المسائل غير العادية
الحاسنة بالسياسة العليا وهي
تعلق بشئون الدفاع وسياسة
الدولة الخارجية فلا تقرر في
جلوس مجلس الوزراء ، ولا يحدد
جلوسه وصاحبه ما عدا ذلك
العام ، إذ அரசس من صرعه
اطلاع الوزراء على هذه
المسائل ومناقشتها . . .
بعض الوزراء في هذه
المسائل .

لكل رئيس طريقة . . .
والسائل التي يجتهد المجلس
على نوعين : أحدهما عادي
والآخر غير عادي ، وهو ما يتعلق
بالسياسة العليا للدولة .
أما المسائل العادية فهي
الحاسنة بالموظفين الذين يعينون
بمراسيم كوكلاء الوزراء
والوكلاء المساعدين ومندوبي
المصروف ومندوبي الانكشاف
ووكلائهم ومندوبي القضاة
والنيابة ونسوية العائلات
الاستثنائية .

ومن رايه حسين
لاهم بعد حيلالة الملك
بعض الوزراء . . .
الاجتماع برئاسة رئيس الوزارة
مطلق عليه « مجلس الوزراء »
وفي كل من عصري عابدين وواسي
التي قلقة حاصلة لاجتماع مجلس
الوزراء .
والسائل التي يجتهد المجلس
على نوعين : أحدهما عادي
والآخر غير عادي ، وهو ما يتعلق
بالسياسة العليا للدولة .
أما المسائل العادية فهي
الحاسنة بالموظفين الذين يعينون
بمراسيم كوكلاء الوزراء
والوكلاء المساعدين ومندوبي
المصروف ومندوبي الانكشاف
ووكلائهم ومندوبي القضاة
والنيابة ونسوية العائلات
الاستثنائية .

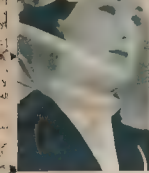
هل يعان مصر من الحرب ؟
بعد فشل الوزراء في حيلالة
الاجتماع . . .
دارع بعض الوزراء مع
بواقف لقوة القاعة من رايه
الحال ، والواء الكوم ، وخط
سري باشا وأتت الوزراء استقال
حلاله . . .

ولأول مرة ففقد مجلس
الوزراء في دار الرأية برئاسة
حلاله الملك . . . وتولى حلاله دار
الطبعة ومناقشتها ، فاستمع
إلى آراء وزرائه ومقرحاتهم في
شأن تحييت كسبه المحنة . . .
وبعض توجيهات الساية التند
الحسن في هذه الحلة التاريخية
قرارا حاسما حد من وظائف أزمة
البلاد . عبد الصمد فايل

ولأول مرة ففقد مجلس
الوزراء في دار الرأية برئاسة
حلاله الملك . . . وتولى حلاله دار
الطبعة ومناقشتها ، فاستمع
إلى آراء وزرائه ومقرحاتهم في
شأن تحييت كسبه المحنة . . .
وبعض توجيهات الساية التند
الحسن في هذه الحلة التاريخية
قرارا حاسما حد من وظائف أزمة
البلاد . عبد الصمد فايل



الخلاف حول مصاير الأمير عبد القادر



الأمير سيده



الأمير عبد القادر

من الإطلاع على هذا الخطاب فلما
صحه على التقريب :

« حصرة الشيخ زلاني
مسي موت قال لمسي موت
يقول لانت غشاش أنت تبجي
تعشي مماتا عند مسيو عارت
ولكن مسيو كوساني يقول لانت
غشاش كذا أنا اكتب لك غشاش
تبجي تعشي على احنا -
« عيد النعم »

ولا اخذنا على الاستاذ ضعف
الامير في اللغة العربية احبابنا
عمل ما في جهده حتى وصل
الى هذا الحد فالامر لم يكن حتى
من التامه يعرف كلمه واحدة
من هذه اللغة

لهذا كان يبعثي محمدا بك
فهي مكان الزناني بك موضعا
للدهه البديده ، كما لم يكن
غربيا ان يتناقض هو عندنا
على هذا الحد فالامر لم يكن حتى
من التامه يعرف كلمه واحدة
من هذه اللغة

وهي من اكمل الرجال الذين
عرفهم وكان حليفاً لك بغيره
من اول الامر لا استاذ لأمير
ولكن رائداً دلا من مسيو كوساني
وعلى اننا قد فهمنا من
حرفه فهمي كل اوقاله ان
هناك سياحا شديدا صرنا
حول الامير ، وان الامور شديده
في منه من الخلط بالامر بين
على ان قد استطعت على الزعم
من ذلك ان اقلل الاخيرين في
مدرسه السلاح ثم قللت الامر
بهد المنعم وحده بنصير مرات
ركبت معه التزام فيها الى
تورغوش

على ان عهد قبايلي لأمير لم
يظن فقد حدثت يوماً وأنا صاحب
سوء في يومه الى البيت ان
تكا واقفين في مقبلة عربة
الترام الى جانب السائق ، و
احد المحطات وقتت مررتنا
واخبره القديس من الوجه العالي
في وقت واحد ، وكان يركب
المره لقلعه مسيو كوساني فلما
وقع نظره على مسيو الأمير أشعر
اليه بيده بسيفه فأسرعه
بذلك المره والاقاب من

وبعد فترة أخرى نقل مسو
كوساني الاميرين الى قرية
كروندوشى احدى شواشي
القرية حيث نزل في بيت سيد
اسمه مسيو مارت كانت تربط
والمراته وانطية مودة قديمة
مسيو مارتسان - وقد اتفقت
الحكومة المصرية على اعداد هذا
البيت لسكن الاخيرين مبلغ
خمسين ألف فرنك سويسري ،
وكان « مارت » يتقاضى اجرا
لثلاثة الايرين ومن معها ماله
خفيه مصري كل شهر ، وكانت
تفقات القسنة لجميع من تصمم
الدار ويذهب مالها وزوجته
محسوبة على الحكومة المصرية
وعلى الزعم من ابيد زياتيك
الساكن في الدار التي رتبها
الامير ان لم يستطع مسو كوساني
صرا الى اسرار ذلك الاستاذ
الجليل في منعه الذي يتنكب
فيه من تلقى الاخيرين ماذكي
الامر على المعور له
الغايو عاس في اعنانه من مهمه
بماذكي على مدير - وكان ما اراد
من خلا من محمد ك فهمي
سرعاني محمد ناشا فهمي

الآن وكل ما يمكن ان يقال في
هذا المصروف ان كل معدي
التقدير التامه فالقادر من
رحلما كان كبيرا في كل شيء
ومما كان يوصفه بالذكاء انهم
من الذي جاء مدبره لهم لتفني
بوره الاستاذ في مدرسة القرير
لكن ضعفه الشديد في اللغة
العربية نصعب لم يقدمه للناس
بوصفه اساتذا وكان صاحبها
احث بعونه انه سريعا في

على عهد القادرين على دفعه
عنه الى كل حد طلع بها
الامر في تعليمها
لا امره اريد ان الحادونه
لا ردت له حالتي مع
الامر في كل عودته
من مصر بعدة رسول من
الامر حتى حطبا في علف
لم يكن عروضا حتى فا
تله من في البئر ، وقد تمكنا

بمصر صاحب السمو الأمير
محمد عبد الحميد البتة الخافيه
سيرة من مصر ولم يكن له الذي
بعد العهد اطمح - ما سافر
راى العدو على ارسال الاميرين
محمد عبد الحميد والارحوم محمد
عبد القادر الى الخارج - فعهد
بامرهما الى رجل سويسري اسمه
كوساني - كان موظفا عند
الاراضي السراي ولم يعرف
حد كيف السجود على يده
جدو من عهد اليه سرهيه
وهو

بمصر مسو كوساني لانه
لا يعرف لغة سويسري وساحر
لانهم في جانتهم جدا
بعد ذلك - الذي يرى ان
حين في مسو - مع هذا

كان المنظر ان سلك الجنود
عاش في قرية وفي عهده حصرة
صاحب السمو الامير محمد
عبد الحميد سلك سيرة له
والده على الاقل وبنشيه اساء
مديرة بين عدد من التالين
اناء البيوت اجد - يمكن
الذي حدث كان ناقضا سائر
خط مستقيم لما كان هناك ان
نحو عدد منى من ولي العهد
ب امر القدير الكلي والآن يكلم
الارحوم اميركته - وقد سمر
الارحوم احمد في ارضي القديس
في خبر الامير محمد - فبعد
بعد لم يكن في ذلك
اجرة كله وحده - حتى ان
الامر من محمد - كان له
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده
من اربع - من

سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده
من اربع - من



سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده
من اربع - من

سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده
من اربع - من

سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده
من اربع - من

المرحوم السيد محمد توفيق
الكردي -

ولما مات توفيق بولي بعده
انه مابى الثاني وكان شاميا
محمدا بن حياته بالنصير
مع الاحلال لم تطورت حياته
السياسية مع الامام

كان المنظر ان سلك الجنود
عاش في قرية وفي عهده حصرة
صاحب السمو الامير محمد
عبد الحميد سلك سيرة له

والده على الاقل وبنشيه اساء
مديرة بين عدد من التالين
اناء البيوت اجد - يمكن
الذي حدث كان ناقضا سائر

خط مستقيم لما كان هناك ان
نحو عدد منى من ولي العهد
ب امر القدير الكلي والآن يكلم
الارحوم اميركته - وقد سمر

الارحوم احمد في ارضي القديس
في خبر الامير محمد - فبعد
بعد لم يكن في ذلك
اجرة كله وحده - حتى ان

الامر من محمد - كان له
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

لما اسير الامير في مصر للمصور
الا له محمد على الكير ومصر حكمها
ار في يده وبذ انشائه من عهده جعلت
م ولاية العهد لأكبر من سسله -
فلما اسير الحكم ولي مكانه
انته ابراهم في القيد فلما مات
ابراهيم آل الامير الى عباس الاخير
دون عهده سيد لان محمد كان
اصغر من سسله - عده - من
سيد فلما مات حلفه المعصور -
اسماعيل باشا الذي استعربو
بقسه الامال التي روى محمد علي
في حلفه - من خلال من
في عهده سسله ابراهيم -
فلما

الامر من محمد - كان له
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من اربع - من
سيرة - بوقت اعده سمر
من المصروف له - الذي
له عرب شلتع منه عده

من سوء مصع
 كسدها مبرما الى
 - وقد دعيت لندوة
 لتفعله كومي الامير
 سورة ولكنني لم اجد
 انطلق بالسؤال من
 الاستعداد ، على ان
 ياتي ان قال لي :
 كوني بوفاة وطوس
 الحديوي « علم
 لاحظت ان مثل هذا
 له من صفة الاستعداد
 لسان ما يدعو الي
 لونه على هذه الصورة
 برش سوء « فحظ
 اريد على ذلك واين
 كومي من سيطرة
 معزود
 المال قلبي محمدا
 اصبا حلقا في الوقت
 متشابهة لخطاب

اليوم اذ لسان
 الى السب مصحوبا
 في كيف حدث

ان اطلق على هذا
 اطلق من التفتيش
 ان مائلا في الامير
 بعد ذلك اليوم فقد
 في اتي في سوريا
 جاء والده . وحدث
 كان قد حشد يوما
 في سويسرا وان
 له الصبر في المظلة
 ارجعت وبعثت
 كات ابر من على
 بعد ايام نادى
 سوء بدس المدة
 وعلى رسة
 ولم يبق سوء في
 يرفع ساعات عاد
 برسل ..

انه دبل ولاده
 الامير محمد
 والاه المهد المحرم
 الملك الامير محمد
 حسن بن
 * * *
 ولان عهد الامير محمد
 قديم الحرب العالمية
 اول اعمر له وايد من
 سط اسما له في
 وتولي الصلوة له
 حسن الملك في عرفت
 من البلاد ، انه عهد
 ولا العهد شاعرا
 المعروف له الملك
 وورث بجمه وصاحب
 ك دارين
 لمر من حاجه لمرج
 اعمر من الملك فؤاد من
 سنة في العرير وطنا
 وسط المصريين ولا
 اعمر ودارح العصر الا
 انه حتى ليعد جلالة
 الملك متعلقا
 جلالة الى اراه ما
 عا باستقلال مصر من
 عبد الحميد حدي



١٩٤٩

يناير											
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١						

فبراير											
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١						

مارس											
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١						

أبريل											
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١						

مايو											
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١						

يونيو											
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١						

يوليو											
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١						

أغسطس											
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١						

سبتمبر											
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١						

أكتوبر											
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١						

نوفمبر											
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١						

ديسمبر											
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١						



الرجال من عمر .. الفزاوي حسن حلي حسن
سائر الساع طابو السبعين لادن دانا وشادرا

عادت قُبَل ت تتحد الوزارة في شأنها أي قرار : ولو نعد الفزع مدير البعثة ووجهت سامية إلى هذا الفن من فنون المسرح فكان لدينا الآن مصرية تهم في اللانس المسرحية وهو الأمر الذي يتقصا من هم هؤلاء المبدع وم واين دعوا ؟

أولهم محمود السباع وهو يعمل الآن بالسبعا حائرا بين الإخراج والتشكيل وعمل الحوار والاداءه البريطانيه عدة سنوات في بلاد الان لم يعمل بنفسه التمثيل وهو يخرج من المسرح والمثل مسرحيات كثيرة

والثاني حسن سالم كان منجم السبع اد عمر سن وعالم الفن والتحق بكنه الاكاد وبان شهادته وتوفيق في شركه

والثالث حسن حلي وهو من رابع حسن حلي بعد

والخامس محمد توفيق وقد عاد إلى لندن منذ عامين للعمل في الادعاء البريطانيه وهو يقوم باخراج مسرحيات قصيره وهو الذي قدم فيلم هيلت بالمرية اما الناصر فهو عبد العظيم خطاب .. وقد عاد الى مصر قبل وملاطه ينفذ بناء على اقتراح مدير البعثة لاعحامه الشديده بعضات

والسادس .. هو عباس يوسف .. حزب من الفرقة مد عامين واستعمل في المسرح الشعبي والمسرح الشعبي من اسرار وزارة الشؤون حاول أن اقمه ولكن لم اوفق

وهكذا لم يلمع في سماء النجوم نجم واحد من نجوم لندن ولا أدري .. ولا أحد يدري ماهو السبب

من كانت نجوم لندن رائعه ؟ من سماء النجوم متدنا ؟ تحصيل المؤهلات ؟

معرفة الأولاد فيك ويزك للوزارة ان افرادها قد نحووا في ادوارهم سوف يكون العرب المعامل في سماء الاداء

الفرقة واداءه مسرحه لفرقة مصر

عده في فقه حرم لندن لفرقة النجوم ابي اودها

في مصر في العمل في بلاد ان مصر مستواحد هو قيام لفرقة .. عادت لتعمل في الفرقة المصرية بصفة شهيرة لاسدي الصام .. ثم .. ثم شرق الطريق ولا يبقى سها في الفرقة الا واحده

النجمه الوحيدة التي سافرت مع مجموعته التمثيل وهي السيدة ساميه وهي احدى ممثلات الفرقة الذي يطهون في اغلب رواياتها

وقد كتب مدير البعثة عنها

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الاولاد فيك ويزك حياته بالتفصيل مع فرقة الاولاد فيك

ويبدأ النجوم المصرية تنغم في نظام تعليمها فذهب بعضها يوما إلى مدير التعمير في جنتري يسألونه عن اليوم الذي يصعدون فيه على خشبة المسرح

والفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

كانوا يذهبون الى الجامعة ليسمعوا الى دروس الاكاد والمصون ولكنهم لم يكونوا طلابا بها

وكان الدكتور طه حسين بك وهو صاحب فكرة انشاء معهد

للتعليم في كليه الاداب يرى ان

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

الفرقة في بطولها المسرح على

عصب
هل بدأت فرنسا بياس من الرجال ؟ ان فيلم « حبي » المأخوذ عن قصه الكاتبة الفرنسية المشهوره « كوليت » ان ساهم في اخراج رجل .. فانور الاول لامراه ويقوم به دانييل ريبورم .. ووضع السيناريو هو نفس مؤلفه القصة « كوليت » واخرج هي جاكلين كودري .. حتى الممثلة الذي يشرف على اعمال ممثلي وممثلات الفيلم امراه ..

وذهب صحفي فرسي سأل الفرجه راها وما توفقه لهذا الفيلم « الخزي » من نجاح فاجابه :

« نجاح .. بالطبع سينجح الفيلم .. ماذا تظن لعلم تشترك فيه ثلاث سماء غير النجاح ؟ اتنا معاها ونعد عملنا لنوق وثاقه .. نوق وفي ثلاث سماء .. ليس هذا نصيبا بالنجح ؟ »



نوحه



نوحه
مصرية
التي
تشتهر
بجمالها
وذكائها

تجلب لهم أملا

وبما وفقر حمة من القلب
ووجه من نور عذو
فقد بدت في
شاشة أمة في
أحدا من
وحتى حمة
فقد
في حمة
أعز

شهادته

أما
فقد بدت في
نوحه
أما
ولله حمة
فقد بدت في
أعز

حرم في يده

فقد بدت في
نوحه
أما
ولله حمة
فقد بدت في
أعز

فقد بدت في
نوحه
أما
ولله حمة
فقد بدت في
أعز

فقد بدت في
نوحه
أما
ولله حمة
فقد بدت في
أعز

و السلام يزورني عن اعليهم
قدوم فباتوا في ما هو
الاعمال واما اني بطليهم
فدعهم حتى اخبر
فانما يفسد قلوبهم
نزل اليها من فوق كلال
كنت لي نزل علي هذه
و في رشفة واحدة
معلمة واليها و انت
فعل اليها من فوق مصفحة
حبل اعدا في جاد
و في رشفة واحدة
نزل اليها

ساقط الاراضي دكر اسمها
الار ديعهما حيا دار اسمها
دعا تاجر عمار في ملك
تعارف في شرع الوالي اسمها
اسمها تبارك و تعاد اليها اسمها
حالي الوفاي و كما لي في
و في رشفة واحدة
نزل اليها
معلمة واليها و انت
فعل اليها من فوق مصفحة
حبل اعدا في جاد
و في رشفة واحدة
نزل اليها

اياها الآخره

۱۹۳۴ء میں جب کہ اس وقت کے وزیر اعلیٰ
 نے اس کے لئے ایک کمیٹی مقرر کی تھی۔
 اس کمیٹی نے اس کے لئے ایک رپورٹ
 تیار کی تھی۔ اس رپورٹ میں اس کے
 لئے ایک رپورٹ تیار کی تھی۔ اس رپورٹ
 میں اس کے لئے ایک رپورٹ تیار کی تھی۔

~~~~~

از این احکام و آداب و عادات  
باید آموخت

وہو سے کہیں کہیں

1. The first part of the paper is devoted to the study of the properties of the function  $f(x)$  defined by the equation

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

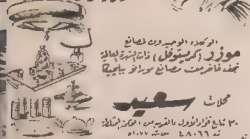
شکر

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

by the

١٩ لون مختلف ٥ أغلفة مختلفة

صنعت بارسیب بواسطه بودیکرو \*



منتهى السرعة ... سرعة الصاروخ  
منتهى الجودة ... حافة چيلیت



شفرات حبیب الزرقاء

بیت اجماع علیہ: ج. بیہ شریعت و شرکاء، ۲ شارع بنک مصر بالقاهرة (س ۳۷۱)

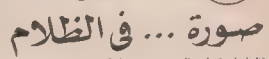
وَأَمَّا أَنْتَ يَا سَيِّدِي فَكُنْ  
 لِي حَادٍ وَنَصِيرًا حَتَّى أَقْبِلَ  
 فَعَدُّهُ قَائِمًا سَبْعَ ثَمَنَاتٍ  
 ثُمَّ خَرَفَ فِي وَرْدِيهِ بَقِيَّةَ  
 لَيْلٍ ثُمَّ أَقْبَلَ وَهَبَتْ  
 تِلْكَ لَهَا رُبَّ عَسَدٍ  
 عَمِيٍّ مِنْ التَّنُورِ  
 وَهَبَتْ لَهُ كَفًّا ثَمَنًا  
 ثُمَّ خَرَفَ فِي وَرْدِيهِ  
 وَهَبَتْ لَهُ وَلَا تَرُدْ  
 سَيِّدِي أَدَا...  
 وَهَبَتْ فَاغْلَبَ الْوَلَدُ

وَالْبَاقِيَةُ هِيَ حَقِيقَةُ  
 اِيْمُ حَقِيقَةِ حَقِيقَةِ رُوحِيَّةِ  
 مَرَمِمْ جِلْمِ حَقِيقَةِ  
 حَقِيقَةِ اِيْمِ حَقِيقَةِ  
 اَلْبَاقِيَةُ هِيَ حَقِيقَةُ  
 اِيْمُ حَقِيقَةِ حَقِيقَةِ  
 رُوحِيَّةِ مَرَمِمْ  
 اَلْبَاقِيَةُ هِيَ حَقِيقَةُ  
 اِيْمُ حَقِيقَةِ حَقِيقَةِ  
 رُوحِيَّةِ مَرَمِمْ

ولقد مر يسوع على عمه  
 ومعه أميرة له في أن مكان  
 وفي رأى بعض الجمع أهل  
 تعوذ وإن " ربي عبد السلام  
 يعلم أني في الآن . . وأهـ و  
 يعرف في البيت بعد فعله جد  
 وبعد . . . ثم أها حـ حـ  
 هامة الآن ؟ "

الى اللقاء  
الاربعاء القادم

آخر نسخة الجديدة  
وأخر حظه



قال الشاهد الأول في المصيه وهو محل الصور  
سور مملك محلا مشوا صعا للتعصير وكان الشاهد الثالث هو الال

[illegible]

أهم ما بها يتصف فلهذا •  
 أي حال فقد غادر العمل •  
 سيد لكل قوم قليلة • •  
 وكانت الساعدة التالية إنما •  
 بعد انقضاء •  
 وحسب الآم •  
 أحسن شيئا يشعشع •  
 أي ما جابت ذات يوم •  
 على العزاد وقائتيها •

قلت لها : عليه أن يتقدم الى  
خطاباتها تتخذ شكلا قاتما ...

« آخر » - ١٩













وانى لى استمداد لان اقل من  
اجلها كل مال افعله لتفني بقصد  
حاجتها ويقصد تامين  
سافل كل شيء .. بل مائدى  
قد اقدست ما دمت قد حضرت  
الى هـا .. اتنى لا اريد ان  
تبقى ولا اريد ان يضى بها  
الصدفة : وقد خيل اليك انه  
فى وسى :

الى اتنى على تقائه  
الزوجة : بل اتنى على تقائه  
سجلت اليك فى هذا وانك لو  
اوتت فى وسى وسى ان تقضى  
بالتي الكثير .. تبلى ريجو ان  
ماعمته : دميتى انكم ليحسان  
تسمى مافول ولا لقد املن لي  
زوجي لئلا يمسني ثور .. هكذا  
بخاطيتى دائما - قرر ان يروج  
اننا من دى بوسيت .. بل هو  
الكوت الثرى الذى اعرف الكثير  
عن حياته الخاصة .. وليس له  
ميرة سوى ان فى وسىه ان  
يأخذ بيد زوجي ويجعل منه  
ماليا كبيرا .. ان زوجي قد صم  
بلى ذلك على الرمن من انابتنى

## الوفاء .. بجزء من .. الرمن

وشك ان اقول اسمه ...  
هو : شيء غريب جدا اننى  
لم اتحدث الى مخلوق قط فى  
هذا تكيف عرفت ...  
هو : هذا رى ...  
والا  
للى لي المذاق لم تجربين من قبل  
انا : كنت اعمدها للشفاعة !  
هو : اى مفاجاة !  
هو : اسمى .. ان بوسيت  
رجل ...

هو : (مقاطعة) : رجل سافرا !  
هو : لا ليس هذا حقيا !  
هو : بل هو رجل سافل ...  
واتى ايضا مثله ... لا تقبل  
شيئا ... انى اصرف مشروعت  
كسبا ... انك تريد ان ازوج  
نفسك معه فى المشروعة الماتة  
على ان تقوم باعدالي بعد ذلك  
شيثان بالالى هذه هي مفاجاة  
واكل لا ... يا صديقي فاني لا  
اقبل هذا ... لا اقبل ان تدن  
انا فيما بعد باتنى السبب فى كل  
هذا ... لا لا لا اقبل هذا  
مطلقا اننى اقول ان يقال اننى  
صديقتك واكتفى لا اقبل ان  
يقال اننى ادفك الى ارتكاب  
سفالات كهذه اننى اتولك  
كلا ... ومائة مرة لا لا واقد  
بالتي يرددون هـا ...  
هو : قد طوطوا فى بوسيت  
هو : بل انى اعرف احسن  
منك !  
هو : وقد بدا بشعر البافرة  
هو : هل ان صديقك فى وقت من  
الافات ...

هو : ما تكن قد فكرت فى  
هذا وكلها تحت فى الفرسلاحة  
فتاتا : رما !  
هو : ماذا تقولين ؟  
هو : اقول انه ليس من واجبي  
ان اقدم حسانا من فرفهم  
الى انى كانك فى لاسا ...  
ولكن منذ عرفك ، او بعد ان  
عرفتك انا ...  
هو : ارجوك ان تلتق هـذا  
الباب لاني لتست لي استمداد  
هـا : « افرضاة »

هو ... وزوجه ... وهي :  
زوج : الزوجية الترى الذى بلغ من السن ٤٨ عام ...  
زوج : عليها مسحة من جالافه فى الزوال بعد ان بلغت الاربعين  
سوية : لمسات الشرافى القوي وتبلغ من العمر ٢٤ عام !  
الزواج الاولى وارجو الا يفضيك  
ماتول !  
الصدفة : كلا ياسيدي اتنى  
اعرف جيدا انك لا تقصدين  
افضالى البتة ...  
الزوجة : بل يكن فى وسى  
زوجي ان يحفظ باخلاصه .. ان  
هذا فى طبيعته القلبية ومادام  
الام كذلك فان من ذواي عزالى  
ان اعرف انه قد بقى لك انسى  
الحياة وذلك لاني اعرفك منذ  
١٥ عاما وسمعت عنك التهم  
الكثير .. وانه يرغب حياتك هذه  
فانك قد اجنطت وفورك وادى  
فى زوجي .. واعرف انك لم  
تسملنى هذا التاتير فى الشر ،  
ولهذا السبب حضرت اليك اليوم  
لاستعين بتائيدك هذا فى سبيل  
الخير على الرغم مما قد يدور فى  
ماتول !  
الصدفة : هل تطلين منى  
الاتفاقية من ... هل ...  
الزوجة : لا لا ! لقد كنت لك  
انك افضل من عرك ...  
الصدفة : حقا ! لقد كنت لك  
الزوجة : احب ان اتولك لك  
ياسيدي انه لم يعد للموافود  
فى ... لقد صيرتني المصادف  
بلى لك بارصة  
الجمال ياسيدي !  
الزوجة : لقد كنت جميلة  
ولكنى لم اعد امراة ... انى  
الآن والدة فقط ! اتنى امل  
نقط روحها وفلها وحيا الذى  
نقط روحها فى ابنتها الوحيدة !  
الصدفة : اتنى ان ابنتك بلخ  
العشرين من عمرها !  
الزوجة : نعم ! فى العشرين  
وقد عشت حتى اليوم بل انى  
لم ارض حتى اليوم الا من اجلها  
واليوم تعرض مستقبليسا  
وتعرض سماعتها للخطر ...

الصدفة : (تخاطب خادمتها) :  
انى لاريد ارجاعا ...  
ادم : ولكنها زوجة ...  
الصدفة : (فى ذهنة باغة) :  
اولا حضرت الى هنا ؟  
ادم : لاريد ياسيدي  
رفعت ان تروح باسما  
ما اعلت انها سبى حيا  
يؤذن لها بمقابلتك  
الصدفة : لزوجته هنا اوتريد  
مات الى ... فيم ياترى ؟  
الزوجة : فتبلى الصانع  
وتبلى كل من لها (الزوجة)  
الزوجة : اتنى اقد عشتك  
ولكن لايد انك تفكرين  
يوجد ان يكون شيء هام هو  
دعنى الى الجراء الى هنا  
الصدفة : فيم اصب زوجك  
الزوجة : لو كان هذا كان فى  
الكابة !  
الصدفة : هذا حق !  
الزوجة : فعوا ياسيدي فاني  
نظر الى هنا لا يوحى لك  
فى العكس من ذلك لقد  
كنت لاساك ادم خدعة  
الزوجة : خدعة ؟ انى اتا ؟  
الزوجة : نعم اذا كان متذك  
شئ ... فاني على استعداد  
بحاجتى للحال !  
الصدفة : لا ، تفعلوا الجالوس  
الزوجة : نعم تردد طويل !  
ادم : اول ياسيدي ان اشرح  
اقه عواظي بالنسبة لك ...  
الى لاسيك مشورة من كل  
الصدفة : لزوجي من الام ...  
الى اتنى احدث ان بعض هذا  
الهدر التقليل قلت لك اننى  
لا اصدق اننى حطيت  
لايك انت باللات ، فاذنك  
وقاد دون شك فى الفضائل  
كثيرا ما تفرقت فى اصوام

حققت الاحلام  
استعراض البرنامج المدهش  
السميك  
العائلى  
تولى

١٥٠ لاعبا ولاعبة ٨٠ حيوانا متفكرا  
معرض من ارض مصر الى افريقيا  
بملاهى القاهرة  
شباب نقو شرا (مفصل لليمونيات)  
ابشرة من ايام الامم الماتة - الماتة الماتة والصف ساؤ  
المجمعة والسبت والاربعاء والجمعة والاربعاء  
والجمعة والاربعاء والجمعة والاربعاء  
ادارة : الكلى الماتة الماتة الماتة

لسماع اماتات منك !  
هو : اذن قاسمى لي ...  
هو : انك تبعت السام ...  
هو : فارجو ان تتركى  
نفسك من هذه دلت حرك - فى حجة  
تدعى - وهو بيت بشر عريف  
هو : (فى خضوع واستسلام)  
اسمى ابنتى !  
رما ابنتى فى التحفة  
اليك بهذا الشكل ...  
اسف اذا لاحت فى سؤالي  
عن حياك قبل اصفاك بي ...  
اما عن بوسيت فاني اتنى  
جيدا انه اذا كان قد احبك فى  
الماضى فليس فى وسى ان ابنتى  
زوجا لابنتى محاطة لى عروبة  
(فى غصة مست)  
ان اسالك بعد ان اتقنى ...  
انك تريد ان تترك  
منى اعزما ابنتى لم يحدث ! اتنى  
الزوجة : انى صميرى مشروعت  
لا يولمنى على فوه اما اذا ازوجها  
ابنتك من بوسيت فاني  
تدخل هذا المنزل بانا !  
هو : نعم ! نعم ! انى افسه  
كل شيء انى سادرك  
بانا ... حيا ! اننى اعد  
دانا بوسيت ان يتزوج ابنتى  
ولكن اى قدر افسه له ؟  
هو : نعم !  
تب شفتى وانك تحب  
كل شيء من سماعتها ...  
هو : (دون وعى) : نعم ...  
الهاجة ...  
هو : بل هى حجة ...  
جدا وخاسرة لاني ليس فى وسى  
ان تدعى منى ... وعلى ...  
سال ماداميك تزوج ابنتى  
من بوسيت ؟ ذلك ترى  
لا املك بشيء ... انى ...  
مركزنا الخلال - موضع تقابل  
الخططين من الناس  
الصدفة : انك لست  
رما : (تتركه شاكيا)  
وارجو ان تقص على غدا  
مافول وزوجك  
يبقى انى انها كانت  
بوسيت ... طمعا ...  
من اتمارها شفتاى  
هو : حيا ... اذن ...  
ولو مرة واحدة ... اذن ...  
الى نفسها فانا مدينة لها  
من ميشيل بروفان









الطبيب الجديد ؟

— جوتي يقول أن الطعم ده فيه  
مخاطات مرضي موجوده في البيت ...



— جيت سلمه  
— حبيب ... حبيب ياكتور ...  
انت دخلت شقة غلط ؟



بولوك ... شقة جيت ...  
— نفوسه الشقة اباراه عوديلونه ...  
يدل ورفه بونج الي ورفه مول :



— الي ... كفة الانابة ؟  
— لاسباب عاليله ...  
مخاطات ادب عافري من السكاهه  
الزوجه :



— الست ... اخذنا عندها كفا اجازة  
اسوع في الست ...  
— فاعلمه : لو كانت الاجازة  
المرحله كفا ؟



— المعالي فتميز بزييف التود  
— بابا ياوولي افطع زيه مزيف  
تقود ... ولكن على لا لازم افطع لود  
شبهه الفاسي :



— جيت شريف  
— علي فخر ... بفضيل اكرم ...  
ولا بفضيل فطوي ...  
— القاتية ... احنا على كاهن مانيت  
الرجاله :

سيفبح الخير الاول : تصور ان  
الصحف تشر ان المليونير مات.  
واخر لحظة تشر ان الحياة قد  
عادت الى المليونير من جديد لهذا  
هو السبق الصحفي !

**الحجر :** لازم تكلم الدكتور !  
**رئيس التحرير :** وهل سيفبح  
هذا الدكتور ان يبيد المليونير  
الحياة ؟

**الحجر :** اعرف من هذا  
الدكتور انه اعرف من صفة ونيقة  
بعرائيل !  
**رئيس التحرير :** ولكنه قد  
يعيد له الحياة سائتم وسعد  
ذلك لمظ النفس الاخر بعد ان  
تكون قد بدأت الطمعة الاولى !

**الحجر :** سائلم من الدكتور  
ان يعيد له الحياة لمدة ٢٤ ساعة  
على الاقل !  
**رئيس التحرير :** اذا افهمت  
الدكتور انه سيفبح مفسدات  
طبيعا عاليا ، وان الماديات سينشر  
في كل صفح العالم ... فقد  
يجيبك الى طمك ... على فكرة  
... يجب الفاء صورة المليونير  
وان تشر ملكها صورة الطبيب  
ان الاوار يجب ان السط الا  
على هذا الطبيب التامه !

**الحجر :** سائلم بالاكستور  
فورا ...  
خرج حجر ورئيس التحرير ل  
مكتبه فراعوا فرياف ... وبطاول اخضر  
كلماها حتى لا يوجل برقة وطمع  
يدخل الحجر حبيبته ورئيس التحرير  
كالمهر ...

**الحجر :** الدكتور وعد باعادة  
الحياة الى المليونير ...  
**رئيس التحرير :** هل تكلم  
عزرائيل ؟

**الحجر :** لا بد انه اتفق معه  
لان الدكتور كان حازما في وعده  
**رئيس التحرير :** هل ارسلت  
مصورا الى دار المليونير ؟

**الحجر :** ما بينت ازم  
**رئيس التحرير :** فيه زور  
جدا ... صورة عزرائيل وهو  
يخرج من بيت المليونير ...  
صورة الزوجه ! انها تكون  
صورة عاليا ... الصورة  
الاولى التي يزم فيها عزرائيل !  
خرج حجر وسمر رئيس التحرير  
فيهمه ... ووجد سهل الصور و  
صورة ...

**رئيس التحرير :** اياه ده ؟  
**الحجر :** عزرائيل  
**رئيس التحرير :** ولكنه  
يستم : انها صورة سادية  
يا استاذ ... صورة طبيعيه  
وتنح نريد صورة غريبة غير  
مألوفة ... ثم هذه صورة غير  
معقولة ! ان عزرائيل قتل في  
اخذ روح المليونير

**المصور :** نعم قتل  
**رئيس التحرير :** اذن كيف  
يستم ؟

**المصور :** لانه اخذ روح  
الدكتور الذي كان يعالج المليونير

# اصحك مع آخر ساعة

## تصوير عزرائيل

البحر الخلفي ! ولعلها كانت عندما  
يستمع أول صوت ؟ ان يدير  
رقه ٧٧٧٧٧  
**رئيس التحرير :** اثن مشغما  
تطلع روح المليونير فيحتشد  
الانواران منهما الضحك له انهن !  
**الحجر :** طمعا !  
**رئيس التحرير :** طمعا اراي ؟  
واذا دبت الحياة من جديد في  
المليونير ؟  
**الحجر :** موش ممكن ديتبقى  
مصبه !  
**رئيس التحرير :** ايدها ...

الحاتوني ؟  
**الحجر :** لا ... الحاتوني منظر  
تبلغن من الدكتور ... وهو  
واق به لغة عيباه !  
**رئيس التحرير :** وملا امددتم  
لهذا الجبر !  
**الحجر :** متدوب امام باب  
البيت ... متدوب عند  
الحاتوني !  
**رئيس التحرير :** ولو فزوش  
ولم يدخل عزرائيل من الباب  
العومي !  
**الحجر :** وضعتا متدوبا امام

التأثير : حجره رئيس التحرير : اخر  
... يعني اذوان اميرة على مكتبته  
ومنها موضوع سادية في سنة الهولاء  
الزمن : ... عرفت ... في يوم الثلاثاء  
... طوبى سادة رئيس التحرير يسم  
الواحدة وبالي ساعات المهرين يسم  
ان ان السند الان الثانية عشرة :

\*\*\*  
**رئيس التحرير :** المليونير مات  
**الحجر :** لسه شويه ... انها  
لدكتور وعدت الايام شرف انه  
يموت قبل الساعة ١٢ فطشان  
حق الخبر  
**رئيس التحرير :** ولكن الساعة  
لان الواحدة  
**الحجر :** بنى مات خلاص من  
كناحية الطبية ...  
**رئيس التحرير :** هل سائتم



الخدامة : انا اموت الست انها ما تنكلمش في التليفون طول ما انا في  
الخدمة